



depuis 1886

## VACHEROT & LECOUFLE Créateurs, sélectionneurs d'orchidées

### 120 ans de recherche et d'innovation

Entreprise familiale exceptionnelle de longévité, Vacherot & Lecoufle a acquis au long de ses décennies d'existence une expertise inégalée dans le domaine de l'orchidée, plante fascinante qui continue d'émerveiller.

## Un baptême pour les 120 ans !

Ce bel anniversaire, qui fait le pont entre trois siècles, se devait d'être célébré de manière particulière. Il donne lieu à une naissance, celle de **Phalaenopsis DOMAINE DE COURSON**, une nouvelle variété, fruit de cent ans de recherche et de persévérance.

Présentée en avant première et en exclusivité lors des journées d'automne de Courson, elle y sera **baptisée le vendredi 13 octobre 2006**.

Phalaenopsis DOMAINE DE COURSON, digne héritière d'une superbe ascendance aux fleurs blanches dont plusieurs générations ont été primées, atteint une forme de perfection éternelle avec ses cascades de grandes fleurs blanc pur.

Elle est le résultat d'un savoir faire unique qui rejoint l'identité des Journées de Courson, véritable vitrine européenne de l'horticulture et lieu exceptionnel où est magnifiée la beauté de la nature.

*" Nous avons en commun avec le Domaine de Courson une tradition de l'amour des plantes et de leur conservation. Et nous visons l'un comme l'autre la recherche de l'excellence et de la perfection à travers nos passions respectives de l'univers du jardin ".*

Philippe Lecoufle



*Phalaenopsis  
DOMAINE DE COURSON  
une merveille de pureté.*

## Orchidées : la part du rêve

Qu'elle intrigue ou émerveille, l'orchidée sort de l'ordinaire et ouvre un monde de grâce. Depuis quelques années, la fleur s'est démocratisée. Phalaenopsis ou Cymbidium font maintenant partie des vitrines des fleuristes et des rayons de jardinerie. Mais, malgré l'engouement qu'elles suscitent, les orchidées gardent leur part de mystère. Pas étonnant quand on sait qu'elles forment une des plus grandes familles du règne végétal, avec plus de 25 000 espèces botaniques réparties sous toutes les latitudes et que l'on n'a pas fini de répertorier.

Sans compter toutes les variétés horticoles qui en sont issues !

Symbole de vigueur et de fertilité (*orchis signifie petit testicule en grec*), l'orchidée fascine d'abord, surtout par la magique beauté de ses fleurs.

### Toutes les couleurs parent les orchidées :

Blanc pur ou blanc à cœur rose, rouge ou fuchsia. Du jaune pâle à la pluie d'or. Des oranges vifs aux orangés adoucis de rose ou ombrés de brun. Tous les roses, mauves et rouges : pome, magenta, violet, vieux rose, grenat, mauve bleuté... De nombreux verts, pomme, jaune, amande, tendre.

Pour plus de surprise encore, l'infinie variété des tons se mêlent souvent en contrastes étonnants sur une même fleur.

Relations presse : CP PRESSE

Cristal Petit-Pical  
Tél : 04 66 67 04 91

Françoise et Philippe Lecoufle  
Tél : 01 45 69 10 42

### D'autres sont franchement intrigantes.

Les Paphiopedilum et Phragmipedium étendent leurs longues moustaches à l'horizontale sur 20 à 30 centimètres d'envergure ou les déploient vers le bas sur la longueur d'un bras ! Les fleurs peuvent être poilues, tachetées ou piquant du nez. Alors que certaines, parmi les Cattleya ou les Miltonia, sont comme saupoudrées d'une fine couche de sucre brillant au soleil.

### Les parfums sont parfois perceptibles.

Les Phalaenopsis en sont la plupart du temps dépourvus.

En revanche, les Cymbidium exhalent une odeur d'abricot envoûtante, surtout la nuit. Les plus délicieux sont sans conteste les Cattleya et les Miltonia. Sous la caresse du soleil, leurs fleurs épanouies dégagent une fragrance sucrée très attrayante. Tout comme l'arôme répandu par les Zygopetalum.

Bien d'autres orchidées sont parfumées : certains Oncidium au bouquet de vanille et de chocolat, des Acineta à l'odeur de champignon ou de sous-bois, des Bulbophyllum aux émanations plus acides. Une petite fleur de Bulbophyllum watsonianum, d'à peine 1 cm de diamètre, sait manifester sa présence par de fortes bouffées aromatisées.



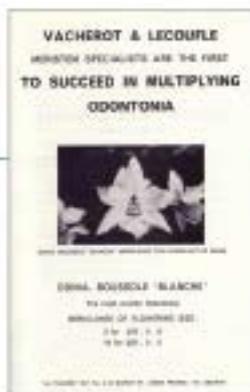
*Acineta superba*  
'Monique' AM/RHS,  
à l'arôme de champignon.



*Laeliocattleya STRADIVARIUS*  
'Eclipse' AM/RHS, couleur de pêche  
et parfum sucré.



*Paphiopedilum DELROSI*  
'Monique' AM/RHS, tonalité tendre  
et allure racée.



*Odontonia BOUSSOLE 'Blanche'*  
Une des premières orchidées à avoir été clonée dans les années 60 et toujours d'actualité !



*Vue partielle de la collection de Paphiopedilum.*



Relations presse : CP PRESSE  
Cristèle Petit-Pical  
Tél : 04 66 67 04 91

Françoise et Philippe Lecoufle  
Tél : 01 45 69 10 42

## MÉTIER : ORCHIDÉISTE

### 120 ans de collection et de création

Pour Vacherot & Lecoufle, cultiver l'orchidée c'est aller au-delà du métier d'horticulteur. C'est faire œuvre de conservation d'espèces et surtout de création de nouvelles fleurs.

**Au tout début**, Henri Vacherot collectionne des plantes importées, et s'essaie sous serre aux premiers semis.

**Un peu plus tard**, dans les années 1910, son gendre Maurice-Etienne Lecoufle entreprend de sortir l'orchidée des collections où elle est maintenue depuis son introduction en Europe fin XVIII<sup>e</sup>. Il veut passer à une exploitation commerciale et intensive et lancer des cultures expérimentales sous serre. Dès lors, la maison n'aura de cesse de créer de nouvelles variétés, fruits de croisements multiples et maîtrisés, selon une approche à la fois scientifique et esthétique. Ces orchidéistes-là sont des chercheurs, des inventeurs et des artistes, en quête permanente de beauté et de perfection.

## L'invention d'une technique : le clonage

Dans les années 60, toujours à l'affût des progrès de la science horticole, et s'inspirant des travaux d'un chercheur de l'INRA, Vacherot & Lecoufle est la première entreprise au monde à mettre au point industriellement la multiplication végétative des orchidées, autrement dit le clonage. Désormais les plantes vont pouvoir être reproduites à l'identique et commercialisées à un prix à peine supérieur aux plantes de semis. Vacherot & Lecoufle met ainsi sur le marché des multiplications de ses propres créations issues d'un travail d'hybridation de plus de 60 ans. Certaines inventions ont servi de point de départ à des lignées génétiques aujourd'hui répandues dans le monde entier.

## Un patrimoine exceptionnel : des collections nationales classées

Leader par la qualité de ses obtentions grâce à sa connaissance et à sa maîtrise du potentiel génétique des orchidées, Vacherot & Lecoufle possède une collection de milliers de plantes mères parmi les plus importantes, les plus diversifiées et les plus évoluées au monde. Un réservoir génétique dû à son travail de recherche mais aussi aux échanges à travers la planète. Alors que beaucoup d'obteneurs sont spécialisés dans un genre unique d'orchidées, les Phalaenopsis ou les Paphiopedilum par exemple, Vacherot & Lecoufle intervient sur de multiples genres d'orchidées.

**2000** : le Conservatoire français des collections végétales spécialisées classe, au titre de Collection nationale, les groupes de plantes mères de Cattleya et de Paphiopedilum (sabots de Vénus).

**La Collection nationale de Paphiopedilum comporte environ 2 200 plantes réparties en 43 espèces botaniques et 497 hybrides.**

Les Paphiopedilum, plus connus sous le nom de sabots de Vénus, forment un groupe d'orchidées qui, plutôt homogène quant à la structure de la fleur avec son labelle si reconnaissable en forme de sabot, offre pourtant une grande diversité de couleurs et de formes. Certaines fleurs sont grosses, rondes et cireuses, d'autres plus graphiques et épurées, avec des "moustaches".

Vacherot & Lecoufle est réputée pour deux lignées principales de sabots de Vénus hybrides : celle des roses, issue du Paphiopedilum delenatii, et celle des verts et blancs, issue de plantes albinos.



*Laeliocattleya VELDORADO 'Polka' AM/RHS, baptisée lors du Centenaire de la Maison, utilisée comme emblème depuis.*



*Phalaenopsis ROUSSEOLE Françoise Lecoufle' AM/RHS, primé le 17/09/1985 avec cinq autres orchidées. Annonce de l'exploit à la clientèle.*

## La Collection nationale de Cattleya, ce sont 2 200 plantes réparties en 24 espèces botaniques et 437 hybrides.

Avec leur beauté presque chamelle et leur parfum enivrant, les Cattleya représentent le type même de l'orchidée. Longtemps réservés à la fleur coupée, ces hybrides ont omé le corsage de générations d'élégantes. Cette orchidée s'est peu à peu démocratisée en étant proposée comme plante fleurie par les producteurs spécialisés.

Vacherot & Lecoufle a, là encore, contribué à la création de variétés attrayantes aux coloris vifs ou de teintes peu courantes.

## Une pluie de récompenses

Depuis toujours, prix et récompenses consacrent la primauté de Vacherot & Lecoufle et son incontestable supériorité dans le domaine de l'obtention et de la création d'orchidées. Depuis le premier Congrès mondial d'orchidées en 1954 à Saint-Louis aux Etats-Unis, Vacherot & Lecoufle a toujours remporté des médailles et des récompenses. Plus récemment, le même jour de 1985, six "Awards of Merit" ont été décernés par la Royal Horticultural Society à Londres à six nouvelles variétés de Phalaenopsis !



### 2005 : l'année des médailles

- En mars 2005 à Dijon, Vacherot & Lecoufle remporte le titre de champion du monde pour sa présentation de fleurs lors du 18e Congrès mondial d'orchidées. 260 juges internationaux ont ainsi récompensé la qualité et la diversité des variétés de la maison parmi 80 concurrents, dont la ville de Singapour et le Jardin du Luxembourg...
- En juin et juillet de cette année faste, Vacherot & Lecoufle glane deux médailles d'or pour ses stands aux expositions de Birmingham et Hampton Court ainsi qu'un titre pour le stand le plus innovant.
- En octobre, aux Journées des Plantes de Courson, Vacherot & Lecoufle obtient le Ruban d'or pour son stand et le Mérite de Courson pour l'orchidée *Oncidium lanceanum*.

### 2006 : sur la lancée de 2005

- En mars 2006, Philippe Lecoufle recueille sa 15<sup>e</sup> médaille d'or de la Royal Horticultural Society primant le stand d'exposition Vacherot & Lecoufle lors du London Orchid Show, un exploit difficile à égaler.
- Avril 2006, aux Florales internationales de Gênes en Italie, Euroflora, Vacherot & Lecoufle reçoit le Prix d'honneur des présentations individuelles étrangères et l'enrichit de 9 médailles d'or et 7 médailles d'argent pour les différents genres d'orchidées présentées.

## LE GOÛT DU PARTAGE

120 ans d'expérience d'une fleur et de ses amateurs



Nouvelle serre exposition ouverte en automne 2004 : une cathédrale de verre dédiée à des milliers d'orchidées fleuries.



Philippe Lecoufle.



Potence à Vanda en forme de demi cœur.

Botanistes et créateurs, toutes les générations Vacherot & Lecoufle ont également eu à cœur de faire partager leur ferveur et de transmettre leurs connaissances comme leur savoir-faire auprès d'un public qu'au fil du temps ils ont appris à bien connaître aussi.

### Serres ouvertes à la visite

Toute l'année, les serres de Boissy-Saint-Léger sont ouvertes aux amateurs comme aux curieux. On vient y découvrir un monde infini de formes et de couleurs, se laisser séduire par des espèces inhabituelles, s'émerveiller devant des plantes somptueuses.

Des Journées Portes Ouvertes, organisées certains week-ends fériés, donnent à voir au public comment sont cultivées les plantes que l'on retrouve fleuries dans la serre exposition vente, ainsi qu'une multitude d'orchidées de collection. (Voir dates en fin de dossier)

### Les ateliers de Philippe Lecoufle

Investi, passionné et pédagogue, Philippe Lecoufle délivre son savoir-faire aux orchidophiles amateurs lors d'ateliers. Ces cours pratiques, qui se tiennent le samedi ont une durée de 2 heures et s'articulent chaque fois autour d'une thématique : les gestes essentiels pour conserver ou sauver une orchidée ; quand et comment les repoter ; comment choisir une variété et apprendre à l'entretenir...

Pour s'inscrire, il suffit d'appeler au 01 45 69 10 42.

Participation aux frais : 12 €. (Voir programme en fin de dossier)

### Services aux consommateurs

Chacun peut apporter sa plante pour vérifier son état de santé ou ses rythmes de refleuraison et s'enquérir des méthodes de taille et repotage. L'expérience acquise de Vacherot & Lecoufle est telle et si forte leur volonté de la partager, que l'on a la certitude de trouver la solution adaptée à son problème. Des fiches conseils sont également disponibles.

Un service de garde fonctionne toute l'année et permet aux heureux propriétaires de confier leurs précieuses orchidées en toute tranquillité lorsqu'ils s'absentent. Ils ont souvent la surprise de retrouver leur plante en fleur lorsqu'ils reviennent !

L'entreprise enfin se charge de livrer plantes et accessoires en région parisienne ou de les expédier dans toute la France.

Vacherot & Lecoufle recherche en permanence des cache-pot appropriés aux orchidées, tant par leur forme, leur taille que leur coloris, des supports permettant de rehausser les plantes près des fenêtres, des bacs décoratifs pour les regrouper, des suspensoirs les mettant en valeur. Ils présentent depuis peu des Plasti'vases translucides et colorés adaptés à la présentation de tiges de fleurs.

Relations presse : CP PRESSE

Cristél Petit-Pical  
Tél : 04 66 67 04 91

Françoise et Philippe Lecoufle  
Tél : 01 45 69 10 42

## Vente par correspondance

**Un catalogue de VPC** propose des plantes en fleurs accompagnées de cache-pot et d'une notice de culture. Les coffrets d'une ou deux orchidées contiennent des plantes adultes bien enracinées, dont quelques fleurs sont ouvertes et les autres encore en bouton pour mieux voyager. Il s'agit d'orchidées adaptées aux températures d'appartement (*Cattleya*, *Dendrobium phalaenopsis*, *Phalaenopsis*). Mais existent aussi des coffrets de plantes fleuries appréciant la fraîcheur de la nuit ou un séjour au jardin... Les prix des coffrets varient de 38 à 135 €.

**Tous les accessoires** nécessaires à la conservation des orchidées sont disponibles en VPC sous forme de kits pratiques (mélange de rempotage, engrais, pots, vaporisateurs...) de 13 à 35 €.

**Et pour les collectionneurs plus pointus**, qui savent attendre la floraison de leur orchidée pendant plusieurs mois, voire une année, une liste de nombreuses espèces ou variétés plus rares est disponible sur simple demande.



*Coelogyne Burfordiense*  
'La Tuilerie', mystérieusement  
verte et noire.



*Bulbophyllum Elizabeth Ann*  
'Buck leberry' AM/RHS, aux  
longs sépales élégants.

Philippe Lecoufle, heureux d'avoir remporté  
un Mérite à Courson, entouré de Michel Lis et  
d'Hélène Fustier (©Jean Pierre Delagarde -  
Journées des Plantes de Courson).



## Expositions et salons

Tout au long de l'année, Vacherot & Lecoufle participe aux grandes expositions florales, en France comme à l'étranger. C'est pour la maison l'occasion de dévoiler ses dernières créations. Et de rencontrer les autres obtenteurs d'orchidées, de partager les expériences, d'échanger sur les évolutions du marché.

Il est également essentiel pour l'entreprise de rester à l'écoute des consommateurs, dont la demande va d'une part vers la miniaturisation - en écho à la taille de l'habitat, et d'autre part, presque paradoxalement, marque un fort engouement pour les très belles plantes décoratives.

Participer aux expositions enfin est pour Vacherot & Lecoufle le moyen de contribuer à la démocratisation des orchidées, en les montrant dans leur diversité.

(Voir calendrier en fin de dossier)

# DÉCOUVRIR ET ADOPTER L'ORCHIDÉE

## 120 ans de savoir-faire et de démocratisation

Malgré leur popularité grandissante, les orchidées continuent d'intriguer. Nombreux sont ceux qui craignent de ne savoir ni soigner ni faire refleurir leurs plantes. Pourtant, beaucoup d'entre elles s'accommodent de soins tout simples, dans tout type d'habitat. Présentation de ces belles faciles à vivre et principes d'entretien.



*Phalaenopsis SCARAMOUCHE  
'Galaxie' PC/RHS, très finement  
pointillé de rose.*



*Plastivase :  
une fois la fleur fanée,  
le vase se range à plat  
dans un tiroir !*

## Le Phalaenopsis

Longtemps considéré très fragile, le Phalaenopsis ou « orchidée papillon » s'impose aujourd'hui comme l'orchidée la plus populaire grâce à la recherche et à l'amélioration des méthodes de culture. Les clefs de son succès ? Une silhouette élégante, des couleurs délicates, une floraison longue, et surtout une adaptabilité aux conditions de culture en appartement.

Lors de l'achat d'une orchidée Phalaenopsis, un coup d'œil permet de s'assurer qu'elle est de bonne qualité : elle a au minimum trois ou quatre feuilles qui sont bien vertes et fermes, elle est stable dans son pot, gage d'un bon enracinement, tandis que quelques racines aériennes peuvent se promener à l'extérieur du pot et être sèches sans inconvénient. Il est préférable, surtout en hiver, que la plante ait des fleurs plutôt épanouies qu'en boutons fermés. Éviter en tout cas le choix d'une orchidée dont certains boutons ont déjà jauni.

Cette orchidée s'adapte parfaitement en appartement à une température comprise entre 17 et 22°C. Il est inutile de surchauffer, l'essentiel étant de lui procurer un emplacement très éclairé sans soleil direct, en évitant les forts courants d'air frais ainsi qu'une exposition excessive à la fumée.

### Quelques gestes simples suffisent à bien l'entretenir :

- Arroser tous les huit à dix jours. Le plus simple est d'utiliser une pomme d'arrosage ou un vaporisateur qui diffuse l'eau doucement tout autour des racines, de façon à imprégner celles-ci comme les écorces de pin qui leur servent de support de culture. Laisser bien égoutter avant de remettre dans un cache-pot qui sera suffisamment large pour permettre à l'air de circuler autour du pot entre deux arrosages.
- Fertiliser avec un engrais spécial orchidée tous les deux arrosages.
- Une fois les fleurs fanées, couper la tige à mi-hauteur pour laisser à la plante une chance de refleurir rapidement à partir de la tige florale.
- Après un repos de deux ou trois mois sans fleurs, faire subir à la plante un petit choc thermique pour la stimuler : l'installer à 15°C dans un pièce dont on aura coupé le chauffage pendant deux à trois semaines est une méthode quasi magique pour voir apparaître une nouvelle tige florale à la base des feuilles.

Quelques favorites parmi les variétés de couleur tendre qui s'allient si bien avec la grâce naturelle des Phalaenopsis :

**Phalaenopsis Dame de Cœur** : ses tiges florales ont la particularité de ramifier à l'extrême, lui donnant l'air d'un arbre en miniature. Très joliment tacheté de petits points grenat, il est proche génétiquement du *Phalaenopsis Scaramouche*, sur les fleurs duquel se mélangent taches fines et rayures délicates.

**Phalaenopsis Demoiselle de Rochefort**, aux grandes fleurs pures magnifiquement rehaussées d'un cœur rubis.



*Cymbidium*  
**COOKSBRIDGE 'Pinkie'** :  
une belle illustration de  
la floribondité des orchidées.

## Agrandir sa collection

Bien d'autres orchidées sont tout aussi faciles à vivre. Rien n'interdit que le choix soit dicté par un coup de cœur. Voici cependant quelques recettes pour choisir en toute connaissance de cause :

1. Tout en ayant d'autres qualités, la plupart des orchidées ont une durée de floraison qui ne peut rivaliser avec celle des Phalaenopsis, car elle s'étend généralement sur 4 à 8 semaines et non sur plusieurs mois, comme on l'observe fréquemment chez les Phalaenopsis.
2. La végétation de nombreuses orchidées est constituée d'un élément charnu qui se présente comme un bulbe de forme arrondi à la base des feuilles ou comme une canne plus ou moins épaisse. Il est important, lors du choix de la plante, de veiller à ce que cette partie de l'orchidée qui porte la tige florale soit bien lisse et non fripée, gage de longévité de la plante.
3. Certaines orchidées apprécient les mêmes conditions de culture en appartement que les Phalaenopsis : les Oncidium « pluie d'or », les Dendrobium phalaenopsis ou les Cattleya. D'autres préfèrent des conditions plus rustiques, une véranda peu chauffée, un séjour au jardin, une température nocturne fraîche.

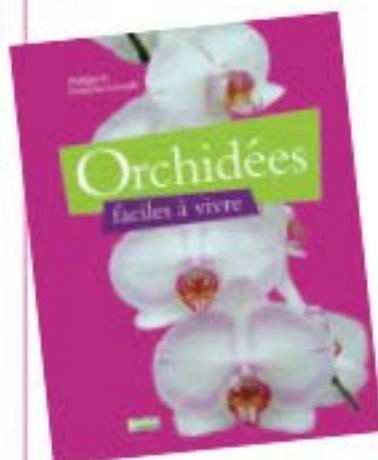
Exemple d'une orchidée rustique, le **Cymbidium** est l'orchidée idéale de ceux qui disposent d'un jardin. Placée à l'extérieur hors période de gel, de mai à octobre, de façon à bénéficier de toute la lumière du matin ou du soir sans brûler lorsque le soleil est à l'aplomb, elle récompense peu d'attention d'une magnifique floraison au cours de l'hiver. Gourmande en engrais au printemps, cette orchidée s'étoffe facilement et il est possible au bout de deux ou trois ans de la diviser pour agrandir sa collection ou faire plaisir à un ami.

## A lire

A partir de leur expérience, Françoise et Philippe Lecoufle ont rédigé deux livres parus aux éditions Rustica :

**Les Orchidées**, collection Découvrir et réussir, le livre du débutant, précis et pratique.

**Orchidées faciles à vivre**, fourmillant d'informations et généreusement illustré de photos et aquarelles.



Relations presse : CP PRESSE  
Cristél Petit-Pical  
Tél : 04 66 67 04 91

Françoise et Philippe Lecoufle  
Tél : 01 45 69 10 42

# 1886 - 2006

## LES RAISONS DU SUCCÈS

### 120 ans de conquêtes et de réussites



Le fondateur Henri Vacherot, au milieu de ses éprouvettes, peint par sa fille Henriette Lecoufle.

En quatre générations d'horticulteurs voués à la culture des orchidées, Vacherot & Lecoufle a acquis une réputation internationale. Aujourd'hui, c'est toujours sur le site d'origine de La Tuilerie à Boissy Saint-Léger que Philippe Lecoufle, arrière petit-fils du fondateur et sa femme Françoise dirigent l'entreprise familiale. Le cas est unique au monde d'une entreprise à ce point ancienne, spécialisée dans la même culture et restée dans la famille.

### 1886 Première approche

Henri Vacherot crée un établissement d'horticulture générale à Boissy Saint-Léger avec une serre réservée aux orchidées. Ces fleurs, dont la culture est encore expérimentale, éveillent la curiosité du jeune chercheur. Il collectionne des plantes achetées aux importateurs et ne tarde pas à réaliser ses premiers semis. Et l'entreprise se spécialise exclusivement dans l'orchidée.

### 1913 Association féconde

Henri s'associe avec son gendre Maurice-Etienne Lecoufle, major de l'Ecole d'horticulture de Versailles, pour développer ses cultures. L'entreprise devient Vacherot & Lecoufle et le restera.

### 1920 Le virus de la création

Des explorateurs rapportent d'expéditions lointaines de nouvelles espèces venant agrandir la collection de Boissy Saint-Léger. De riches amateurs, les familles Potin, Rothschild, Lazard ou Dupont de Nemours viennent les admirer. Mais les associés ont dans l'idée de populariser les orchidées. Ils s'appliquent à améliorer la technique du semis in vitro, et commencent à créer quantité de nouvelles variétés, qu'ils font enregistrer à Londres (oncidium Boissienae, vanda Oiseau bleu, phalaenopsis Elisabethae) qui remportent des prix.

### 1940 Sauvetage in extremis

La guerre est fatale à la plupart des entreprises d'orchidées européennes. Fortement exportatrice et détentrice d'un patrimoine national, Vacherot & Lecoufle est classée par le ministère de l'Agriculture entreprise d'intérêt national et obtient à ce titre une allocation minimum de combustible. La collection est sauvée !

### 1950 Troisième génération

Les deux cousins Maurice Lecoufle et Michel Vacherot poursuivent l'aventure orchidéiste tandis que Marcel Lecoufle crée sa propre entreprise d'horticulture générale, à Boissy Saint-Léger lui aussi.

Michel, passionné de biologie comme son père, préside aux destinées du laboratoire. Maurice, esthète, devient l'ambassadeur des orchidées made in France, qu'il promeut autour du monde. Son tempérament d'artiste lui fait inventer d'innombrables variétés. Il est un expert incontesté, apprécié des jurys internationaux.

Troisième génération : les deux cousins, Maurice Lecoufle, l'artiste et Michel Vacherot, le scientifique.





Flacon de multiplication  
d'orchidées  
*Odontoglossum*.



Aquarelle du *Paphiopedilum*  
VERT DE VALEC 'La Tuilerie'  
AM/RHS primé le  
31/10/1995.



Aquarelle du *Paphiopedilum*  
VIA OJAI 'La Tuilerie'  
AM/RHS primé le  
16/01/2001.



Aquarelle du *Potinarra*  
HARPE DE VALEC  
'La Tuilerie' AM/RHS primé  
le 14/09/1999.

## 1960 Première mondiale

Vacherot & Lecoufle est la première entreprise au monde à mettre au point industriellement le **clonage** des orchidées. Cette découverte vaut à Boissy Saint-Léger le titre de Capitale des orchidées. Le laboratoire de l'entreprise multiplie par milliers des variétés sélectionnées pour les Etats-Unis, le Japon et le marché européen. Les producteurs étrangers développent la culture en vue d'étendre le marché de la fleur coupée. Les fleurs individuelles d'orchidées conditionnées en boîte avec une réserve d'eau que l'on trouve aujourd'hui dans les grandes surfaces, sont directement issues de cette technique.

## 1980 Tout le monde en veut !

Les serres de Boissy St Léger deviennent trop exiguës pour démarrer l'élevage des milliers de plantes nécessaires aux différents horticulteurs qui souhaitent installer des cultures d'orchidées. Philippe Lecoufle, quatrième génération, installe de nouvelles serres à Mandres-les-Roses, à 8 km de distance, tout en prenant progressivement la relève de son père. Des contrats particuliers sont signés à l'international, comme par exemple en Colombie pour le développement de la fleur coupée de *Cymbidium* au Japon pour la recherche et la reproduction de nouvelles variétés.

## 1986 100 ans déjà !

Une grande fête célèbre le centenaire de l'entreprise en 1986, avec le baptême du *Laeliocattleya* Veldorado 'Polka' AM/RHS, magnifique cattleya jaune à cœur rouge. L'année précédente, fait exceptionnel, la RHS de Londres (Royal Horticultural Society) récompense la créativité de Vacherot & Lecoufle en décernant le même jour 6 Awards of Mérit à 6 nouvelles variétés de *Phalaenopsis*. Le goût pour les orchidées se propage et chacun souhaite regarder sa plante fleurir chez soi : *phalaenopsis* "orchidée papillon", *miltonia* "orchidée pensée", *oncidium* "orchidée pluie d'or", tant d'autres encore...

## 1995 Au cœur du métier

Restructurée, la société sous-traite désormais la partie laboratoire pour se concentrer sur son activité principale : la conservation, la création et la sélection de nouvelles variétés d'orchidées décoratives.

Au fil des années, chaque génération a contribué à enrichir un réservoir où puiser pour compléter la gamme des couleurs, des formes, des parfums des orchidées Vacherot & Lecoufle.

De nombreux hybrides sont enregistrés, les meilleurs étant présentés devant des jurys internationaux pour y être primés. Ainsi les *Paphiopedilum* Vert de Valec "La Tuilerie", *Paphiopedilum* Via Ojai 'La Tuilerie', *Potinarra* Harpe de Valec "La Tuilerie" ...

## 2000 Classement national et modernisation

Le Conservatoire français des collections végétales spécialisées (C.C.V.S.) décerne le label de Collection nationale aux *Cattleyas* et *Paphiopedilum*. Ont été présentées à ce titre plus de 400 variétés de *Cattleya*, *Laelia* et hybrides et près de 500 variétés de *Paphiopedilum*. Parmi celles-ci beaucoup sont nées à Boissy Saint-Léger. D'autres sont arrivées de l'étranger pour y être reproduites. Indispensables, les échanges de plantes entre muséums, professionnels, particuliers, enrichissent les connaissances et contribuent à la sauvegarde des espèces. C'est ainsi qu'on retrouve des plantes Vacherot & Lecoufle dans le monde entier.

L'établissement plus que centenaire de la Tuilerie est progressivement restructuré. Quatre vieilles serres sont remplacées par une serre ultramoderne, ouverte aux visiteurs. Les serres plus anciennes conservent les orchidées de reproduction, dont les collections nationales. Les cultures de plantes en séries sont abritées dans l'établissement secondaire approprié à Mandres-les-Roses, tout proche.

## 2005 Pluie de médailles

En mars, Vacherot & Lecoufle devient Champion du monde lors du 18<sup>e</sup> Congrès mondial d'orchidées. Sans compter les médailles et autres distinctions remportées en Angleterre et à Courson (comme d'habitude !) ainsi que les récompenses reçues en 2006 aux Florales de Gênes en Italie.

## 2006 120 ans !

Le site originel de "La Tuilerie" à Boissy St Léger, d'où est partie cette grande aventure liée à l'orchidée depuis 120 ans, continue de se rénover. Les locaux d'accueil se modernisent et avant la fin de l'année, une nouvelle salle sera dédiée à la projection de films et à la tenue de conférences sur les orchidées.

Il reste encore tant à faire pour que le rêve de démocratisation des orchidées des fondateurs de l'entreprise devienne tangible. Etonnement et enthousiasme sont indissociables du monde des orchidées. La maison Vacherot & Lecoufle n'a de cesse d'en explorer toutes les facettes pour mieux le connaître, l'enrichir et le faire découvrir.



*Stand VACHEROT & LECOUFFLE,  
Champion du Monde à Dijon  
en mars 2005.*



*15<sup>e</sup> médaille d'or reçue  
par Philippe Lecoufle de  
la Royal Horticultural Society  
en mars 2006.*



depuis 1886

## DONNÉES PRATIQUES

### Événements aux serres de Boissy Saint-Léger

#### ORCHIDÉES EN FÊTE

25, 26, 27 et 28 mai 2006

Un long week-end de 4 jours où les serres sont ouvertes le jeudi de l'Ascension comme le dimanche de la Fête des Mères. L'occasion de venir chercher tous les conseils du printemps avant l'arrivée des vacances d'été : c'est en particulier la grande époque du repotage.

#### PORTES OUVERTES

6, 7 et 8 octobre 2006

Un week-end unique en pleine saison de floraison des Cattleya : c'est le moment de leur plus grande diversité. Spectacle, parfum, flamboyance des couleurs : émotion garantie dans une magnifique serre ancienne dédiée à leur collection.

#### CRÈCHE EXOTIQUE

Décembre 2006

Pour sa 5<sup>e</sup> édition, cette exposition de Noël est déjà en préparation. Fourmillement d'idées, multitude de santons, surprenants effets de lumière : quoi de plus magique que cette grande fête au cœur d'un foisonnement d'orchidées en fleurs ?

### Programme des ateliers

Samedi 9 septembre 2006 de 10h à 12h

#### LA CULTURE DES PHALAENOPSIS

Comment les entretenir et les faire reflurir.

Samedi 30 septembre 2006 de 10h à 12h

#### LES GESTES ESSENTIELS

Comment bien conserver une orchidée chez soi ?  
Comment la sauver si elle est en détresse.

Samedi 30 septembre 2006 de 15h à 17h

#### LA CULTURE DU CATTLEYA ET VANDA

Deux orchidées exigeantes en lumière.

Samedi 25 novembre 2006 de 9h30 à 11h30

#### LES GESTES ESSENTIELS

Comment bien conserver une orchidée chez soi ?  
Comment la sauver si elle est en détresse.

Samedi 25 novembre 2006 de 10h à 12h

#### LES ORCHIDÉES QUI AIMENT LA FRAÎCHEUR

La culture des Cymbidium, Zygopetalum, Odontoglossum, Cambrias.  
Comment les entretenir et les faire reflurir.

Relations presse : CP PRESSE

Cristèle Petit-Pical

Tél : 04 66 67 04 91

Françoise et Philippe Lecoufle

Tél : 01 45 69 10 42

## Calendrier des expositions

### CHELSEA (Angleterre)

Du mardi 23 au samedi 27 mai 2006, de 10h à 18h.

Réservé aux membres de la RHS les 23 et 24 mai.

CHELSEA FLOWER SHOW 2006. La plus prestigieuse des expositions florales, au coeur de Londres. Stand E13 situé dans le Great Pavilion.

[www.rhs.org.uk](http://www.rhs.org.uk)

### PARIS (75)

Du vendredi 2 au dimanche 4 juin 2006

Vendredi de 10h à 23h, samedi de 10h à 20h, dimanche de 10h à 19h.

L'exposition "JARDINS, JARDIN" s'installe à nouveau aux Tuileries

un cadre emblématique au coeur du Paris historique.

Pour une promenade inoubliable dans des jardins éphémères à l'occasion du week-end national "Rendez-vous au jardin" du Ministère de la Culture.

### HAMPTON COURT (Angleterre)

Du mardi 4 au dimanche 9 juillet 2006 - Mardi au samedi de 10h à 19h30, dimanche de 10h à 17h30. Réservé aux membres de la RHS les 4 et 5 juillet.

HAMPTON COURT PALACE FLOWER SHOW

Exposition florale dans un parc magnifique au sud-est de Londres,

près de Kingston, dans le Surrey. Stand FM4/9 dans le Floral Marquee n° 4.

[www.rhs.org.uk](http://www.rhs.org.uk)

### AUXERRE (89)

Du samedi 16 au lundi 18 septembre 2006, de 10h à 18h.

2<sup>e</sup> FLORALIES de l'YONNE en BOURGOGNE. Manifestation organisée

par la Société d'Horticulture de l'Yonne au Parc des expositions Auxerexpo.

### RUEIL-MALMAISON (92)

Les samedi 23 et dimanche 24 septembre 2006

SALON NATURE ET JARDIN (11<sup>e</sup> édition)

Dans le parc de Bois Préau, avenue de l'Impératrice-Joséphine, un cadre superbe et prestigieux. Thème : la ferme d'autrefois.

### LES JOURNEES D'AUTOMNE à COURSON (91)

Du vendredi 13 au dimanche 15 octobre 2006 - Vendredi de 14h à 18h, samedi et dimanche de 10h à 18h.

Depuis 1982, les Journées des Plantes de Courson rassemblent des amateurs passionnés venus du monde entier, autour de la seule passion des plantes et du jardin. Stand situé dans les écuries.

### VASCŒUIL (27)

Du vendredi 20 au dimanche 22 octobre 2006 - Vendredi de 14h30 à 17h30, samedi et dimanche de 10h30 à 18h.

LA MAGIE DES ORCHIDÉES

Exposition-vente dans le château, haut lieu de l'histoire de France où vécut Michelet et qui abrite aujourd'hui dans son jardin un magnifique musée de sculpture en plein air.

Nombreuses animations autour des orchidées : ateliers floraux, ateliers rempotage et soins des plantes, conférences et projections.

### PAU (64)

Du jeudi 9 au dimanche 12 novembre 2006

FLORALIES NATIONALES

Sur le thème « Symphonie végétale, rêve de jardin », ces floralies accueillent une exposition « Orchidées du monde » sur un espace de 800 m<sup>2</sup>.